

On s'attache. Capo I / Intro un tour D A Bm7 G

D J'ai pas le style, A pourtant pas hostile
Bm7 Mais c'est G pas pour moi le costard uniforme
D J'ai pas l'intégrale A du gendre idéal
Bm7 J'aurai G toujours l'impression qu'on m'espionne
D Pourtant pas contre l'am A our Je s'rais même plutôt pour Em
Mais c'est G pas pour autant qu'il faut qu'on

D G Em A
s'attache et qu'on s'empoisonne avec une
D G Em A
flèche qui nous illusionne faut pas qu'on
D G Em A
s'attache et qu'on s'emprisonne mais rien
Bm A Em D/f# G A
n'empêche que l'on s'abandonne .Non !

D D'un chef de file , A j'en ai pas l' profil
Bm7 Mais sur G l'oreiller j'aime pas qu'on me questionne
D Je suis pas James Bond , A entouré de belles blondes - non non non
Bm7 J'envie G même pas les hommes qui papillonnent
D Pourtant pas contre l'am A our J'attends plutôt mon tour. Em
Mais c'est G pas pour autant qu'il faut qu'on

Refain 2 comme Refrain 1

On le sait G bien, le quotidien ça me tue, A ça me tient,
ça me fait Bm7 mal , rien de plus normal A
Mais tu t'enfiles Em dans la file et faut pas que tu dépasses D/f#
A chaque fois que tu resquilles G mais t'es qui ? T'es pas normal A

On s'attache et on s'empoisonne
Avec une flèche qui nous illusionne
Faut pas, non, qu'on s'attache et qu'on s'emprisonne
Mais rien n'empêche que l'on s'abandonne Non !

Qu'on s'attache et qu'on s'empoisonne
Avec une flèche qui nous illusionne
Faut pas qu'on s'attache et qu'on s'emprisonne
Mais rien n'empêche que l'on s'abandonne.Non, non ! Qu'on

s'attache Non, je ne sais pas faire comme
Après tout, je suis qu'un homme
Non, je ne veux pas vivre comme
Dans la case de l'oncle Tom
Comme Papa Dalton
Me retrouver dans un album (c'est beau l'amour)
Après tout, je ne suis qu'un homme